

**Негосударственное общеобразовательное учреждение
«Католическая гимназия г. Томска»**

**Приложение к ООП ООО
Приказ № 300823/02 от 30.08.2023г**

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
по русскому языку
«Тайны текста»
9 класса**

**Составитель:
Дитенбир М.Н.**

г. Томск

Пояснительная записка

Учебный курс внеурочной деятельности «Тайны текста» расширяет, систематизирует и углубляет теоретические сведения, полученные обучающимися на уроках русского языка, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку учащихся к успешному написанию контрольных работ, участию в олимпиадах, творческих конкурсах, интеллектуальных состязаниях.

Программа курса позволяет проводить специальную работу с детьми, мотивированными на изучение русского языка, с целью стимулирования развития таких школьников, реализации их интеллектуальных и творческих способностей. Курс направлен на развитие орфографической и пунктуационной зоркости обучающихся, формирование грамотности, навыков самостоятельного выполнения заданий различных уровней сложности.

Цель учебного курса: обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Задачи учебного курса:

- формировать положительную мотивацию к изучению русского языка;
- способствовать формированию прочных знаний, умений, навыков по грамматике русского языка, обогащению словарного запаса учащихся;
- формировать навыки самостоятельной работы над познанием родного языка;
- развивать творческие способности учащихся;
- совершенствовать общее языковое развитие учащихся;
- формировать культуру обращения с книгой;
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщать учащихся к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями.

Место учебного курса в плане внеурочной деятельности НОУ «Католическая гимназия г. Томска»: учебный курс предназначен для обучающихся 9-х классов; рассчитан на 1 час в неделю, 34 часа в год.

Формы проведения занятий учебного курса:

- беседы, обсуждения, мозговой штурм;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, коммуникативные и деловые игры, решение кейсов, дидактические и раздаточные материалы;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов;
- индивидуальные консультации педагогов;
- самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов;

Взаимосвязь программы курса внеурочной деятельности «Тайны текста» с федеральной рабочей программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания обучающихся при получении среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося.

Содержание курса внеурочной деятельности «Тайны текста»

Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Тайны текста» отвечает требованиям к организации внеурочной деятельности: соответствует содержанию учебного предмета «Русский язык», не требует от учащихся дополнительных знаний по русскому языку.

Учебный курс построен в соответствии с реальными познавательными интересами обучающихся и содержит полезную и любопытную информацию, интересные лингвистические факты, способные дать простор воображению детей.

При разработке содержания учебного курса учитывалась особая роль русского языка в формировании личности, в развитии мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся. Содержание программы нацелено на то, чтобы обучающиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Раздел 1. Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова. Выразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста.

Раздел 2. Текст как единое целое. Признаки текста; связность, законченность, смысловое единство, информативность. Средства связи предложений в тексте. Данное и новое. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении. Инверсия. Виды связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь. Актуализация знаний и умений.

Раздел 3. Типы речи. Повествование, описание, рассуждение, их структура. Смешанные тексты. Актуализация знаний и умений

Раздел 4. Стили речи. Стилиевые особенности текста. Стилиевое единство текста. Разговорный и книжный стили. Художественный и публицистический стили.

Раздел 5. Синтаксические средства выразительности в тексте. Фигуры речи – особые синтаксические конструкции, придающие речи выразительность. Парное соединение однородных членов. Параллелизм предложений. Анафора. Эпифора. Антитеза. Градация. Парцелляция. Композиционный стык. Лексический слов. Риторический вопрос и восклицание. Присоединительные конструкции. Бессоюзие.

Раздел 6. Художественные средства выразительности в тексте. Тропы как изобразительно-выразительные средства языка. Тропы простые и сложные. Переносное значение слова. Эпитет. Гипербола. Литота. Перифраза. Метафора. Олицетворение. Сравнение.

Раздел 7. Учимся понимать текст. Тема и основная мысль текста. Эпиграф, Заглавие. Развитие мысли в тексте. Микротемы и абзацы. План.

Раздел 8. Сжатие как вид информационной переработки текста. Три способа сжатия текста: 1) **исключение** подробностей, деталей; 2) **обобщение** конкретных, единичных явлений; 3) **сочетание исключения и обобщения.** **Приемы сжатия изложения текста:**

1) замены:

- замена однородных членов обобщающим наименованием;
- замена фрагмента предложения синонимичным выражением;
- замена предложения или его части указательным местоимением;
- замена предложения или его части определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением;
- замена сложноподчиненного предложения простым;

2) исключения:

- исключение повторов;
- исключение фрагмента предложения;
- исключение одного или нескольких синонимов;

3) слияние нескольких предложений в одно.

«Содержательные» приёмы сжатия текста:

- 1) **разделение** информации на **главную** и **второстепенную**, исключение несущественной и второстепенной информации;
- 2) **свертывание** исходной информации за счет обобщения (перевода частного в общее).

Раздел 9. Создание текста на основе данного и его редактирование. Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения– рассуждения. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Извлечение информации из различных источников.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

«Тайны текста»

Личностные результаты

Готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе.

По основным направлениям воспитания:

- **В сфере гражданского воспитания:** неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- **В сфере патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- **В сфере духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
- **В сфере эстетического воспитания:** восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- **В сфере физического воспитания:** формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- **В сфере трудового воспитания:** осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
- **В сфере экологического воспитания:** повышение уровня экологической культуры; активно неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- **В сфере ценности научного познания:** овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и

коллективного благополучия.

Адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения

групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты

1. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
 - создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением;
 - участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности;
 - овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
 - овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым);
 - понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста;
 - овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте;
 - представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента;
 - передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов);
 - устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объемом не менее 150 слов;
 - извлечение информации из различных источников, ее осмысление и

оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;

- создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение- доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность;
 - осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;
 - анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи.
2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования, важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека: осознание богатства, выразительности русского языка, понимание его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире, различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка.
3. Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
- определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту);
 - распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова;
 - распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления; определение стилистической окраски слова;
4. Формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- проведение смыслового анализа текста;
 - проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев;
 - проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте;
 - проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
 - выявление отличительных признаков текстов разных жанров;
 - проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности.
5. Обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в

соответствии с ситуацией и сферой общения:

- осознанное расширение своей речевой практики;
 - использование словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, толковых, орфоэпических, орфографических, фразеологических, морфемных, словообразовательных словарей (в том числе информационно-справочных систем в электронной форме) для осуществления эффективного и оперативного поиска нужной лингвистической информации при построении устного и письменного речевого высказывания.
- б. Владение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике, в том числе:
- соблюдение основных грамматических (морфологических и синтаксических)
 - норм: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов;
 - употребление несклоняемых имен существительных; употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; употребление имен существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением;
 - употребление предлогов из–с, в–на в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, употребление причастного и деепричастного оборотов;
 - построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращенными словами;
 - построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов;
 - соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем;
 - употребление прописной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и отдельные написания слов и их частей;
 - соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном предложении, в простом осложненном предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи; редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы;
 - сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочетов в тексте.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные образовательные ресурсы
1	Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова.	2	Выразительное чтение. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста.	Выразительно читать текст, соблюдая интонацию и темп в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавать грамматические, речевые, орфоэпические ошибки.	РЭШ Инфоурок
2	Текст как единое целое.	4	Понятие о тексте. Текст и его основные признаки. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности	Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы). Распознавать средства связи предложений и частей текста; применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности.	https://m.edsoo.ru/7f417922

3	Типы речи.	4	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности, смешанные тексты. Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Описание как тип речи. Особенности содержания и построения текста-повествования.	Создавать анализировать тексты разных типов речи.	https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4	Стили речи	2	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача(воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства. Основные признаки художественного стиля речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Создавать тексты публицистического стиля. Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.	https://m.edsoo.ru/7f419b78
5	Синтаксические средства выразительности в тексте.	4	Фигуры речи – особые синтаксические конструкции,	Опознавать, характеризовать, использовать в своих текстах	https://m.edsoo.ru/7f414452

			<p>придающие речи выразительность. Парное соединение однородных членов. Параллелизм предложений. Анафора. Эпифора. Антитеза. Градация. Парцеляция. Композиционный стык. Лексический слов. Риторический вопрос и восклицание. Присоединительные конструкции. Бессоюзи.</p>	<p>синтаксические средства выразительности.</p>	
6	Художественные средства выразительности в тексте.	4	<p>Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.)</p>	<p>Опознавать, характеризовать, использовать в своем тексте основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и другие). Создавать тест с использованием различных изобразительно-выразительных средств языка.</p>	<p>https://m.edsoo.ru/7f419b78</p>
7	Учимся понимать текст.	3	<p>Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.</p>	<p>Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного</p>	<p>https://m.edsoo.ru/7f414452</p>

			Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика. Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Редактирование текста (в рамках изученного)	текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).	
8	Сжатие как вид информационной переработки текста.	6	Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических и пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Три способа сжатия текста. Приемы сжатия изложения текста.	Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	РЭШ Инфоурок
9	Создание текста на основе данного и его редактирование	5	Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения-рассуждения. Речевые клише,	Создавать сочинение-рассуждение.	РЭШ Инфоурок

			используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Извлечение информации из различных источников.		
	Итого	34			